

Keywords

All Categories



Choose Location



YOl

Search

---

---

## WHAT'S NEW

Warning



JUser: :\_load: Unable to load user with ID: 845

မီးပူတိုက်ခြင်း (ဖက်ရှင်ဒီဇိုင်းနာတို့အတွက် စက်ချုပ်နည်း)

Training (/knowledge/training.html)



Like 625

Post





(/media/k2/items/cache/9b257e5d53552ed464780f3e3eb499e6\_XL.jpg)

မီးပူတိုက်တဲ့ကဏ္ဍမှာ သုံးစွဲတဲ့ ကိရိယာတွေ ပရိဘောဂတွေကို Pressing equipment လို့ ခေါ်ဝေါ်ကြတယ်။

Pressing ဖိပေးတယ်လို့ ဆိုထားပေမဲ့ ဖိရုံနဲ့ မပြီးလောက်ဘူး။ အပူပေးပြီး ပြန့်သွားအောင် လုပ်တဲ့အခါ ဖိပေးရတာ လည်း ရှိတယ်။ လေပူနဲ့ ရေနှေးငွေ့ သုံးပြီး လုပ်ကိုင်ရတာမျိုးလည်း ရှိတယ်။ လေဟာနယ် ဖြစ်အောင် ဖန်တီးပြီး လုပ်ပေးရတာမျိုးလည်း ရှိတယ်။ ဖက်ရှင်ထည်တွေ ဆန်းပြားလာတာနဲ့အမျှ မီးပူတိုက်တဲ့ကဏ္ဍဟာလည်း ရှုပ်ထွေးနက်နဲလာတယ်။ အဝတ်အထည်တစ်ခု အပြီးသတ်ချိန်မှာ ထိထိရောက်ရောက် လုပ်ကိုင်ပေးဖို့အတွက် ဆီလျော်တဲ့ ကိရိယာကို သုံးကြတယ်။ မီးပူရဲ့ အပူချိန်ကလည်း ဆီလျော်သင့်မြတ်တဲ့ အပူချိန်မှာ ဖြစ်နေရမယ်။ ဘယ်အချိန်မှာ ဘယ်လို ဖိပေးရမလဲဆိုတာကိုလည်း သိထားကြရတယ်။ အင်္ကျီလက်ရှည်ရဲ့ လက်တွေကို ပုံသွင်းတဲ့အခါ ဘယ်လို မီးပူတိုက်ပေးမလဲ။ ကောက်ကွေးဖောင်းကြွနေတဲ့ နေရာတွေကို ဘယ်လို ပုံဖော်ပေးမလဲ။ ဒေါက်ထည့်ထားတဲ့ နေရာတစ်ဝိုက်ကို ဘယ်လို တိုက်ပေးလိုက်ရမလဲစတာတွေကို အတွေ့အကြုံတွေနဲ့တကွ သင်ယူထားကြရတယ်။

ခေါက်ရိုးကျိုးနေတဲ့ နေရာမျိုးကို ဖြေဖျောက်ဖို့အတွက် ပူဒီနာ ပင်စိမ်းရွက် စိမ်းထားတဲ့ ရေကို သုံးကြတယ်။ ဘောင်းဘီရှည်မှာ ခေါက်ရိုးအရာ ထင်းနေပြီး ဖျောက်ရခက်နေရင် ပူဒီနာ ပင်စိမ်းရွက် စိမ်းထားတဲ့ရေကို စုတ်တံ ဘရပ်ရှ်နဲ့ ခေါက်ရိုးရာတစ်လျှောက် စိုတယ်ဆိုရုံလေး အရင်စွတ်ပေးတယ်။ ပြီးမှ ရေနှေးငွေ့ မှုတ်ထုတ်ပေးတဲ့ မီးပူနဲ့ တိုက်ပေးလိုက်တယ်။ တချို့ကတော့ မီးပူထဲ ရေချည်းသက်သက်ကို မထည့်ဘဲ ပူဒီနာ ပင်စိမ်းရွက် စိမ်းထားတဲ့ ရေကို တန်းထည့်ပြီး အဲဒီရေကို ရေနှေးငွေ့အဖြစ် မှုတ်ထုတ်ပြီး မီးပူတိုက်တယ်။

ရေရှိတဲ့ ရေသန့်ဘူးထဲ ပူဒီနာ ပင်စိမ်းရွက် ထည့်၊ အဖုံးပိတ်၊ ဘူးကို နာနာလှုပ်၊ သုံးလေးမိနစ်လောက်လှုပ်၊ ပြီးရင် ရေခဲသေတ္တာ အောက်ခန်းထဲမှာ ရေမှာ အအေးဓာတ် ရောက်တဲ့အထိ ထားပေးပြီးရင် စသုံးလို့ ရပါပြီ။

မီးပူထဲ ရေအစား ပူဒီနာရေကို ထည့်သုံးပြီး တိုက်ရင် ထွက်လာတဲ့ ရေနှေးငွေ့မှာ ပါလာတဲ့ ဓာတ်တွေက အဝတ်ရဲ့ အသားထဲကို ရောက်သွားတယ်။ ခေါက်ရိုးကျိုးပြီး အရာထင်နေတာကို ဖြေဖျောက်ပေးတယ်။

ရေနှေးငွေ့မှုတ်တဲ့ မီးပူ steam iron ကို သုံးတဲ့အခါ လုံလောက်တဲ့ အပူချိန် ရောက်တဲ့အထိ စောင့်ဖို့ လိုမယ်။ သိပ်မပူ သေးခင် သုံးရင် ရေစက်တွေ ထွက်ကျလာတာမျိုး ဖြစ်တတ်တယ်။

အရင်တုန်းက တစ်ခါမှ မတိုက်ဖူးသေးတဲ့ အထည်သားမျိုးကို စတိုက်တော့မယ်ဆိုရင် အထည်သားရဲ့ အစွန်နားကို အစမ်းတိုက်ကြည့်ပြီး ရေနှေးငွေ့သုံးဖို့ လိုမလို သိနိုင်မယ်။ ဘယ်လိုနည်းနဲ့ တိုက်ရင် အဆင်ပြေမလဲ သိနိုင်မယ်။ အထည်စတစ်ခုကို ဖြတ်တောက်မယ်ဆိုရင်လည်း မီးပူတစ်ကြော အရင်တိုက်သင့်တယ်။

မီးပူတိုက်တဲ့အခါ အတွင်းဘက်မှာ ထားရမယ့်ဘက်ကို တိုက်ရမယ်။ အဲလိုတိုက်ဖို့ မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတော့မှ အချောဘက် မှာ တိုက်ရမယ်။ အဲဒီအခါ ကြားမှာ အဝတ်စ တစ်လွှာဖြန့်ခင်း ကြားခံအဖြစ် ထားပြီး တိုက်သင့်တယ်။ အဲဒီလို ကြားခံ အဝတ်စကို ဒီဇိုင်နာရဲ့ စတူဒီယိုမှာ ဆောင်ထားသင့်တယ်။

မီးပူရဲ့ဦးချွန်က ချည်ပြေးထားတဲ့လိုင်းအတိုင်း ရွှေ့ရင်း ဖိတိုက်သွားရမယ်။ အထည်သားရဲ့ အစွန်ကို လက်နဲ့ ကိုင်ပြီး ဆွဲဆန့်ပေးထားတာ မလုပ်သင့်ဘူး။ ဆန့်ထွက်နေတဲ့ အနေအထားအတိုင်း ဆက်လက်တည်တဲ့နေ့ပြီး အဝတ်အစား ပုံပျက်အောင် ပုံသွင်းပေးနေသလို ဖြစ်နေတတ်တယ်။ ပင်အပ်နဲ့ ယာယီတွဲထား တုန်းမှာ မီးပူတိုက်ရင် ပင်အပ် ရှိတဲ့နေရာအပေါ် မီးပူ မရောက်စေနဲ့။ အထည်သားမှာ အရာထင်ကျန်ရစ်တတ်တယ်။ ထပ်တွန့်တွေ၊ ခေါက်တွန့်တွေ ပါရင် နောက်ဆုံးဘိတ် သေချာပြီ ဆိုတော့မှ မီးပူဖိပေးပြီး ခေါက်ရိုးရာ ပေးတာကို လုပ် ပါ။ တစ်ကြိမ်တစ်ခါ အရာပေးပြီးရင် မှားနေလို့ ပြန်ပြင်ချင်တယ်ဆိုရင် ပြန်ဖယ်ရှားဖို့ ခက်လိမ့်မယ်။ ဖက်ရှင်ဒီဇိုင်းတစ်ထည်ကို ချုပ်လုပ်တဲ့အခါ လိုအပ်တိုင်း မီးပူတိုက်ဖို့ လုံလစိုက်ပါ။ အထူးသဖြင့် ကိုယ်တိုင်းနဲ့ အတိအကျ ဒီဇိုင်းထုတ် ချုပ်လုပ်ပေးရတဲ့အခါမျိုးမှာ မီးပူတိုက်တာကို လိုအပ်တိုင်း လုပ်ကိုင်ပေးပါလို့ တိုက်တွန်းပါရ စေ။

zaegy

မီးပူတိုက်ကိရိယာမှာ သုံးစွဲတဲ့ ကိရိယာဝေကြ ပရိဘောဂဝေကြကို Pressing equipment လို့ ခေါ်ဝေသေ့ဝေ့နကတယ။

Pressing ဖိပေးတယူပုံ၊ ဆုပ်ထားပေးပဲ ဖိရုံနဲ့၊ မဖိပေးလာကူ။ အပူပေးပီး ဂျပန်၊ ဩစတြေးလျအာဖရိက၊ လှေ့အခါ ဖိပေးရတာလည်း ရှိတယ။ ဝေလပူနဲ့ ဝေရေးငြေးငြေငှာ သုံးပီး လူပျိုဝေ့တမ်းလိညး ရှိတယ။ ဝေလဟာနယု ဂျပ စုအော့ ဖန္တီးပီး လူပုပေးရတာမီးလိညး ရှိတယ။ ဖက္ကူညးဝေ့ကြ ဆန်းးဂျပားလာတာနဲ့ အမိ မီးပူတိုက်ကိ ရိယာလည်း ရးပုဝေ့ကြးနကူလာတယ။ အဝတ္တထညးအစပီးသတ်းနွါ ထိထိဝေ့ရာကုဝေ့ရာကု လူပျိုဝေ့ပေး ဖုဝေ့အကြကု ဆိဝေ့လာကူ ကိရိယာကု သုံးနကတယ။ မီးပူရင် အပူခိန္တိလညး ဆိဝေ့လာဝေ့ပုမထွဲ အပူခိန္တိ ဂျပ စုနရမယ။ ဘယျာခိန္တိ ဘယျာ ဖိပေးရမလဲဆိုတာကုလညး သိထားနကရတယ။ အကုလကူညး လကုဝေ့ကြ ကု ပုံသြးတဲ့အခါ ဘယျာ မီးပူတိုက်ပေးမလဲ။ ဝေကာကုဝေ့ကြးဖော့းနကူနတဲ့ ဝေရာဝေ့ကြကု ဘယု လု ပုံဝေ့ပေးမလဲ။ ဝေဒါက္ကညးတဲ့ ဝေရာတစုဝေ့ကြ ကု ဘယျာတိုက်ပေးလုကူမလဲစတာဝေ့ကြကု အေ ကြင်အဆကံဝေ့ကြနဲ့ တကြ သဠုထားနကရတယ။

ခေါကုပိုးကိဝေ့နတဲ့ ဝေရာမီးကို ဝေ့ဖေဖာကူပုံ၊ အကြကု ပူဒီနာ ပဠိမိုးရိကု စိမ္မားတဲ့ ဝေ့ကု သုံးနကတ ယ။ ဝေဘာဝေ့ဘိရူညာ ဝေခါကူပိုးအရာ ထဝေးဝေ့နပီး ဝေဖာကူခကုဝေ့ရ နပူဒီနာ ပဠိမိုးရိကု စိမ္မားတဲ့ဝေ့ကု စု တွံ ဘရပူနဲ့ ဝေခါကူပိုးရာတစုဝေ့လာကု စုဝေ့တယျာဝေ့လေး အရင်တုပေးတယ။ မီးပူ ဝေရေးငြေးငြေငှာ မးတ္တု တုပေးတဲ့ မီးပူနဲ့ တိုက်ပေးလုကူယ။ တခိပိကေတာ မီးပူထဲ ဝေရ်ညးသက္ကကြ မထညး ပူဒီနာ ပဠိမိုးရိကု စိမ္မားတဲ့ ဝေ့ကု တန်းထညးပီး အဲဒီဝေ့ကု ဝေရေးငြေးငြေငှာအပူစု မးတ္တုပီး မီးပူတိုက်ကူ။ ဝေ့ရှိတဲ့ ဝေ့သနဲ့ဘူးထဲ ပူဒီနာ ပဠိမိုးရိကု ထညး၊ အဖိုးပိတု၊ ဘူးကု နာနာလးပု၊ သုံးဝေ့လေးမိနစုဝေ့လာက္ကးပု၊ မ ပီးရ ဝေ့ခဲဝေ့တံ ဝေအာက္ကန်းထဲမှာ ဝေ့မှာ အေအးစာတု ဝေရာက္ကးအထိ ထားပေးပီးရ ဝေ့သုံးလု၊ ရပါပီး။ မီးပူထဲ ဝေ့အစား ပူဒီနာဝေ့ကု ထညးပီး တိုက်ကူ ကြက္ကတု ဝေရေးငြေးငြေငှာ ပါလာတဲ့ စာတုဝေ့ကြက အဝတ္တင် အသားထဲကု ဝေရာကြားတယ။ ဝေခါကူပိုးကိဝေ့ပီး အရာထင်နတာကု ဝေ့ဖေဖာကူပေးတယ။

ေးရေးငြိုးငြောငြော မးတ္တဲ မီးပူ steam iron ကုို သုံးတဲ့အခါ လုံးလာက္ကဲ အပူခဲနိ ရေးရက္ကဲအထိ စောင့့ဖွါ လုံးမယု။ သိပူဝေးသေးခင် သုံးရင် ရေးရက္ကဲခိၤ ကြိၤလဲာတာမီး ပူဖစ္စက္ကယု။

အရက္ကဲန့းက တစ္စါမ့ မတုိုက္ကဲဝေးသေးတဲ့ အထညးမီးကိုို စတုိုက္ကဲတု့မယ့ုရင် အထညးရဲငါ အကြွးကုို အစမးတုိုက္ကဲကည့ဝ်း ရေးငြိုးငြော သုံးဖါ လုံးမလုို သီးဝ်းင့ယု။ ဘယ့ုခိၤန့းနဲၤ တုိုက္ကဲ အဆင့းဝ်းပမလဲ သီးဝ်းင့ယု။

အထည့တစ္စါကုို ဂုဖတုတဲကစ္စယ့ုရက္ကဲန့း မီးပူတုတုတဲက အရက္ကဲခိၤက့က္ကယု။

မီးပူတုိုက္ကဲအခါ အကြံးဘက္က ထားရမယ့ုက့ု တုိုက္ကဲမယု။ အဲလုိုတုိုက္ကဲဖါ မုဖစုးဝ်းင့ယုဆုိုတဲက့မ့ အဲခါဘက္က တုိုက္ကဲမယု။ အဲဒီအခါ နကးမ့ အဝတ့ တစ္စးတုဖနဲခဲး နကးခဲအုဖစု ထားမး တုိုက္ကဲခိၤက့ယု။ အဲဒီလုို နကးခဲအဝတ့ကုို ဒီဝ်းတဲရဲငါ စတုဒီယုိုမ့ ဝေးဆတ္ကဲသ့က္ကယု။


မီးပူရဲငါ ဦးခဲကြွ ခဲည့ဝ်းပထးတဲ့လုိုဝ်းအတုိုဝ်း ဝဲရဲငါဝ်း ဖိတုိုက္ကဲရမယု။

အထညးရဲငါ အကြွါ လက္ကဲ ကိုဝ်း ခဲဆနဲပထးတဲာ မလုယ့ုက္ကဲ။ ဆနဲၤကြံကုးတဲ အဲဆအထးအတုိုဝ်း ဆက္ကဲတဲနဲမး အဝတ့စး ပု်ကဲအာနဲ ပု်ဒြးဝ်းဝေးနဲသလုို ဂုဖစုတဲက္ကယု။ ပု့ဖါ ယာယီတြထး တုနဲးမ့ မီးပူတုိုက္ကဲ ပု့ဖ ရှိတဲနဲရာအေပဲ မီးပူ မေရက္ကဲစနဲၤ။ အထညးမ့ အရာထင်္ဂဲက္ကယု။

ထပုဲနဲၤတြ၊ ဝေးကြွနဲၤတြ ပါရင် ဝေးနက္ကဲဘိတု ဝေးခဲအပိ ဆုိုတဲက့မ့ မီးပူဖိဝေးမး ဝေးက့ုဝ်းရာ ဝေးတဲကုို လုပိ။ တစ္စါမ့ အရာဝေးမးရင် မးဝေးလုို ဂုပနဲၤပုပုဖွါရင် ဂုပနဲယုဖါ ခက္ကိမ့ဖု။

ဖက္ကဲခိၤက့ထည့ ခဲည့ဝ်းပထး အခါ လုိုအပူဝ်း မီးပူတုိုက္ကဲဖါ လုိုလစုိုက္ကဲ။ အထူးသ့ဖဲ ကုိုယ့ုဝ်းနဲၤ အတဲအကဲ ဒီဝ်းထုတု ခဲည့ဝ်းပထးရဲတဲ့အခါမီးမ့ မီးပူတုိုက္ကဲကုို လုိုအပူဝ်း လုပုဝ်းပပါလုို တုိုက္ကဲ နးပါရေစ။

0 comments Sort by Oldest



Add a comment...

Facebook Comments plugin

Read 3470 times

Rate this item (1 Vote)



## **BEAN BAG COMFY**

" A GOOD CHAIR IS ABOUT RELAXING IN  
THE MOST COMFORTABLE POSITION AND  
BEING IN THE RIGHT STATE OF MIND"  
TRY BEAN BAG COMFY.



(<http://www.yangondirectory.com/listing/bean-bag-comfy-l00281090.html>)

မြန်မာ့ဝတ်စုံနှင့်အင်္ကျီအလုပ်သမားများအတွက်

# MY yangon Website

[www.myyangon.com.mm](http://www.myyangon.com.mm)



**MY**  
yangon

(<https://myyangon.com.mm/>)



No. 614, First Floor ( Left )  
MaharBandoola Road,  
Latha Township, Yangon, Myanmar.  
Tel :: 09 448001662 (tel:09448001662)  
Email :: ydg.adv@mmerdpub.com (mailto:ydg.adv@mmerdpub.com)

## OUR GUIDES



(<http://www.yangondirectory.com/en/>)



(<http://www.mandalaydirectory.com/en/>)



(<http://myanmarbusiness-directory.com/>)



(<http://sayar.com.mm/>)



(<https://www.foodindustrydirectory.com.mm>)



(<https://www.weddingguide.com.mm/>)



(<https://www.healthproducts.com.mm>)



(<http://industrialdirectory.com.mm/>)



(<http://myanmaradvertisingdirectory.com/>)



(<https://www.automobiledirectory.com.mm/>)



(<http://logisticsguide.com.mm/en/>)



(<http://myanmartextiledirectory.com/>)



(<https://www.restaurantguide.com.mm/>)  (<http://www.edge.com.mm/>)



(<http://logistics.mmrdrs.com/>)



(<https://www.ictdirectory.com.mm/>)  (<https://www.buildersguide.com.mm/en/>)



(<http://www.mmrdrs.com/>)

Copyright © 2018 Myanmar Textiles Garment Directory. All Rights Reserved.